

RAFAEL GARCIA ROSQUELLAS

UN INDICE PRACTICO

(El índice "RGR")

PUBLICACION DEL RECTORADO DE LA
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN FRAN-
CISCO XAVIER DE CHUQUISACA, EN
LA GESTION RECTORAL DEL DOCTOR
ARFREDO ARCE ARCE

SUCRE — BOLIVIA

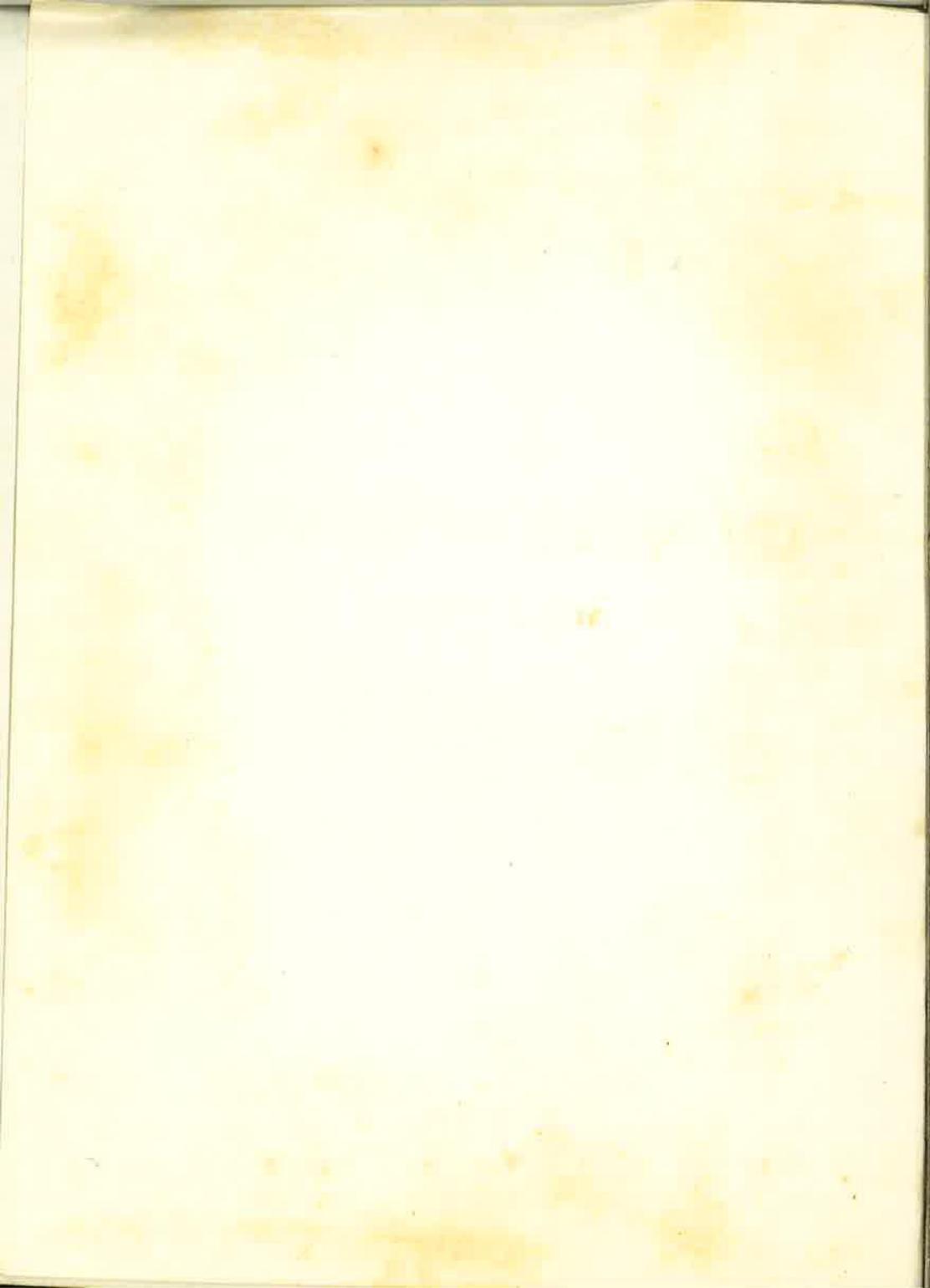
1970

GAITHER

1787

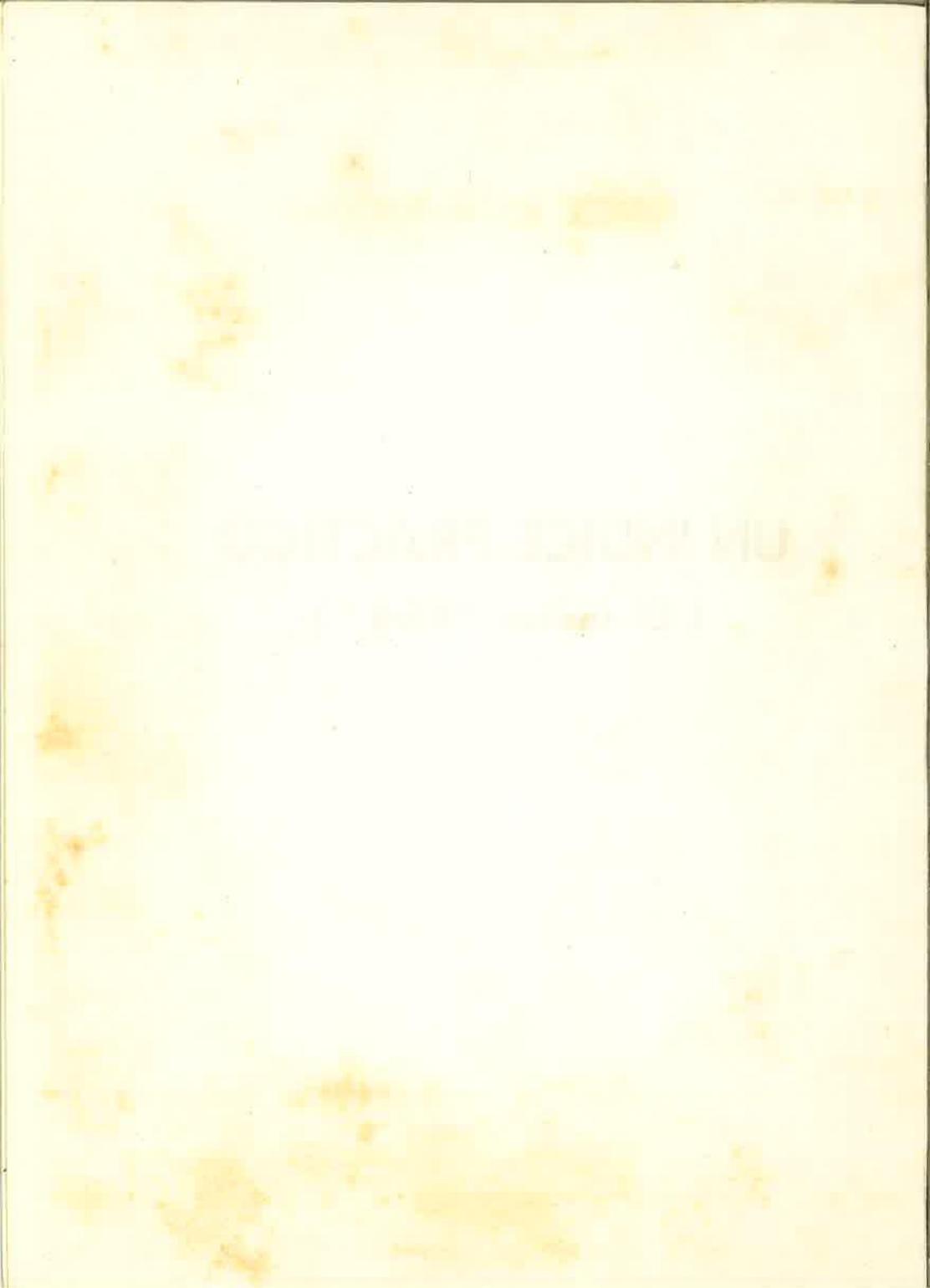
1787 1787 1787 1787





UN INDICE PRACTICO

(El índice "RGR")



RAFAEL GARCIA ROSQUELLAS

UN INDICE PRACTICO

(El índice "RGR")

PUBLICACION DEL RECTORADO DE LA
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN FRAN-
CISCO XAVIER DE CHUQUISACA, EN
LA GESTION RECTORAL DEL DOCTOR
ARFREDO ARCE ARCE.

SUCRE — BOLIVIA

1970

IMPRESO EN TALLERES GRAFICOS "TUPAC KATARI" Sucre-1970

PRIMERA PARTE

EL INDICE BASICO

No se trata de nada erudito en materia de bibliotecología, ni, menos, de poner en tela de juicio el clásico sistema decimal de Dewey, que ya es de uso universal. En todo caso, creemos que, en materia de clasificación bibliotecológica, el consenso respecto de los índices y esquemas es tanto, si no más importante, como la adecuada concepción de los índices mismos.

Es con tales reflexiones antecedentes que hemos preparado una lista de MIL TEMAS repartidos en cien subgrupos, los que, a su vez, forman diez grupos que reúnen materias, cosas o ciencias epistemológicamente diferentes desde el punto de vista de las ciencias conocidas. Por ejemplo; problemas químicos y físicos están juntos en nuestros esquemas, así como están juntos problemas de geología y astronomía, o problemas de arquitectura con problemas de filatelia aparentemente tan inconexos.

He ahí por qué nos hemos visto movidos a acuñar voces nuevas cuya composición y sentido nos interesa aclarar aquí para servicio de algún eventual simpaticante de nuestras preocupaciones y sugerencias.

Vayamos por orden:

La primera familia temática, con la cifra O, tiene el nombre de "COSMOLOGIA", que es estudio o tratado del cosmos y la materia cósmica, estudio que no puede dejar de tener estrechísimo contacto con los problemas de la estructura del subsuelo de nuestro planeta y de la historia de éste. Por consiguiente, la geología y la paleontología, junto con los problemas de la vida probable más allá de nuestro mundo planetario, son temas irrenunciables de una cosmología integral.

La familia temática No. 1 engloba los problemas de la Física y de la Química, esto es, la estructura interna y última de la materia así como las propiedades de ésta y los fenómenos en que se da.

No hay una voz, en el clásico cuadro de las ciencias, que permita designar ese retorno matrimonial de la Química a la Física en un solo conjunto temático. Ahorabien, podríamos acaso haber dicho "Físico-Química" o "Químico-Física". Pero lo primero —que es ya voz usual— traduce la idea de FISICA DE LA QUIMICA, y es sólo uno de los varios problemas considerados aquí. Lo segundo —Químico-Física— querría decir, coherentemente, QUIMICA DE LA FISICA. Pero no es ninguno de ambos conceptos el deseado para nuestro conjunto temático. De ahí que hayamos acuñado, después de muchos titubeos, la voz FANEROSOFIA, del griego *φανερός*, lo visible y patente, y *σοφία*, saber, sabiduría o ciencia. Por tanto: ciencia de lo visible o patente o evidente con carácter de inmediatez sensorial, ya que es este mundo físico-natural el que se nos da primaria y

~~.....~~

originalmente a la conciencia, esto es, sin previas elaboraciones reflexivas o analíticas.

La familia de conceptos No. 2 no ofrece dificultad, y se atiene a la conocida noción general de Biología.

La familia No. 3 nos ha obligado también a acuñar el vocablo CRONO GEOGRAFIA. ¿Por qué?... Pues porque hemos reunido aquí los problemas de la Geografía y de la Historia y, con esta última, los de la Biografía y los calendarios. La conexión se justifica plenamente por cuanto no hay Geografía sin Historia ni Historia sin Geografía. Los problemas de la existencia son problemas del tiempo en un espacio, o del espacio en su tiempo, y, así, utilizamos la desinencia "grafía", del griego *γραφία*, descripción o pintura, como: descripción del tiempo del Hombre y del suelo que éste habita.

En esta familia de conceptos se ha incluido también aquellos temas que tienen que ver muy de cerca con la Historia y la Geografía a través de su parentesco de facto con el TURISMO y sus intereses sobresalientes, como la moda y las costumbres.

La familia temática No. 4, SOCIOLOGIA, consigna los temas y materias que son forzosamente propios de esta ciencia contemporánea: la psicología colectiva, los fenómenos de asociación, las ciencias normativas de la convivencia, la filosofía de ésta, y la religión con su propio pasado histórico; la magia.

La familia de conceptos No. 5, GEOLOGIA, acuña otra voz nueva, que pretende expresar un concepto que no es usual en ciencia y tecnología: el de INTERCOMUNICACION en su más amplio sentido. Se trata de la

casa del Hombre, los accesos a ella, la tecnología del acercamiento y la vinculación, la tecnología de la convivencia, en fin. Cómo se acerca el hombre al hombre. Cómo intercomunica su hogar en el planeta. Cómo se junta él mismo en su propio cubil. Cómo edifica su guarida y cómo le abre contactos con el mundo exterior.

Este vocablo fué ya varios años hace inventado por el autor, y está usado en algún número de la Revista del Instituto de Sociología Boliviana tanto como en los ficheros de este Instituto. Su estructura está copiada de la voz "religi6n", del lat6n "Religare", volver a juntar, y en nuestro 6ndice significa: intercomunicar o vincular la Tierra, y, dentro de ella, a sus habitantes. No lleva, pues, tilde en la i final, y "-gia" es un diptongo.

La familia de conceptos No. 6, ECONOMIA, se atiende al uso establecido de este vocablo, y no hacen falta aclaraciones.

La familia tem6tica No. 7, PEDAGOGIA, ofrece simplemente la novedad, si tal puede llamarse, de incorporar a su tem6tica, usando ese vocablo con un sentido muy amplio, realidades y problemas como la amistad, la enemistad, el hogar, la biblioteca, los juegos, las charadas y las bromas que tan enorme significaci6n tienen, de hecho, en la formaci6n del car6cter y en la informaci6n intelectual.

La familia de conceptos No. 8 lleva un r6tulo in6dito y nunca antes empleado: EUCALOSOFIA. Hemos debido acu6arlo en nuestros 6ndices porque las exigencias de los mismos habfan agrupado aqu6, junto con la Filolog6a y las lenguas, todas las formas de Arte, de

las Bellas Artes, las Bellas Letras y el espectáculo público.

Ahora bien, qué viene a ser esto?... Una temática de lo estético, de lo bello en todas sus formas de expresión, y, para englobar tal idea, bajo un solo vocablo, no hemos hallado fórmula verbal más aconsejable que la que acude en varios otros vocablos conocidos (como: euritmia, eutrapelia, eufemia; o como caligrafía, calología, calocéfalo) a las raíces griegas $\epsilon\tilde{\nu}$, bien, afortunadamente, felizmente, y $\kappa\alpha\lambda\acute{o}\varsigma$, hermoso, maravilloso, bueno, auspicioso, o $\tau\omicron\kappa\alpha\lambda\lambda\acute{o}\varsigma$, la belleza. Entonces: ciencia o saber de lo afortunadamente bello.

Por último, la familia temática No. 9, BLEPO-SOFIA, acuña una expresión, también novísima, para reunir materias y temas de extraordinaria significación humanística. La idea es ésta: una problemática del saber FUNDANTE a la vez que INSTRUMENTAL en su más amplio sentido. El Hombre ha de saberse a sí mismo y poseer un esquema global de su realidad total para poder conocer y comprender lo demás, su mundo, su noyo. Este es, por cierto, el saber de la Filosofía. Pero en esta familia de conceptos están materias y problemas que no caben en el cuadro de la Filosofía: los problemas del psiquismo, las ciencias puras o especulativas, las matemáticas y su tecnología. No hay saber humano serio sin psicología, ni tecnología sin ciencia especulativa, ni ciencia alguna sin matemáticas, ni tecnología eficaz sin cibernética.

Por último, si lo fundante es en gran medida instrumental, en el saber instrumental están los OJOS de la inteligencia. Para conocer algo hay que primero PO-

DER VERLO, de modo que la POSIBILIDAD DE VER condiciona y antecede al SABER.

Pues bien, esta "soffa" del 9 de nuestro índice está, por lo dicho, unida a la raíz griega ΒΛΕΪΤΩ que significa: gozar o poseer el poder de ver, de avizorar, de aprehender. En consecuencia, la Bleposoffa viene a ser la ciencia o conjunto de ciencias que otorgan la posibilidad de ver o aprehender.

Para concluir esta breve introducción explicativa creemos necesario aclarar el sentido de otra voz, también acuñada aquí: la que aparece bajo el número 159 del índice mayor, en la tercera parte: "la isoatomística".

Nuestra consulta, muy rápida por cierto, de la literatura respectiva nos ha llevado a tener noticia de los problemas del paralelismo estructural atómico, tanto en la composición interna del átomo como en la estructura molecular. Se trata de los isótopos, los isótonos, los isóbaros, los isodiáforos, etc. y la isomería molecular. Pues bien; la ISOATOMISTICA se ocupa del conjunto de los problemas que se dan en función de dicho paralelismo.

El índice, así concebido y probado sobre tales diez familias de conceptos, se desarrolla en los cien grupos que siguen:

0. COSMOLOGIA

- 00. cosmohistoria y cosmogonías
- 01. sismos y volcanes
- 02. rocas y minerales

03. improntas y fósiles
04. petroleos e hidrocarburos
05. zodiacò y constelaciones
06. cuerpos siderales
07. fenómenos siderales
08. vida extraterrestre
09. astronáutica

1. FANEROSOFIA

10. propiedades de la materia
11. el movimiento y sus leyes
12. calor, sonido y luz
13. electricidad y magnetismo
14. radioactividad y rayos
15. átomos y moléculas
16. sustancias y elementos
17. cristales y coloides
18. procesos físico-químicos
19. máquinas y utensilios

2. BIOLOGIA

20. células y tejidos
21. fitología y plantas
22. zoología y animales
23. anatomía humana
24. fisiología humana
25. genética y reproducción
26. sexología y erotismo
27. salud y enfermedad
28. dietética y cocina
29. tanatología

3. CRONOGEOGRAFIA

- 30. orografía y tierras
- 31. hidrografía y aguas
- 32. clima y atmósfera
- 33. catástrofes naturales
- 34. viajes, turismo y hotelería
- 35. folklore y costumbres
- 36. modas del tocado personal
- 37. prehistoria y arqueología
- 38. historia y cronología
- 39. biografía y curriculum vitae

4. SOCIOLOGIA

- 40. mentalidad colectiva
- 41. sociedad y comunidad
- 42. razas, grupos y estratos
- 43. aldeas, ciudades y naciones
- 44. estadística social
- 45. moral, derecho y delincuencia
- 46. política y partidos
- 47. soldados, guerra y paz
- 48. capitalismo y marxismo
- 49. religión y magia

5. GEOLIGIA

- 50. correos y filatelia
- 51. telecomunicaciones
- 52. vías de acceso
- 53. vehículos de tierra
- 54. vehículos de agua
- 55. aparatos volantes

- 56. arquitectura y urbanismo
- 57. arreglo de interiores
- 58. contacto personal
- 59. periodismo y propaganda

6. ECONOMIA

- 60. abundancia y pobreza
- 61. dinero y negocios
- 62. bancos y bolsa
- 63. industria y comercio
- 64. importación y exportación
- 65. producción y trabajadores
- 66. impuestos y tasas
- 67. hacienda y presupuesto
- 68. contabilidad y cuentas
- 69. geograffa económica

7. PEDAGOGIA

- 70. amigos y enemigos
- 71. hogar y familia
- 72. escuela y niños
- 73. universidad y jóvenes
- 74. magisterio y profesores
- 75. bibliotecas y libros
- 76. museos generales
- 77. higiene y deportes
- 78. juegos y pasatiempos
- 79. acertijos y chistes

8. EUCALOSOFIA

- 80. lenguas y vocabulario
- 81. signos de la escritura

- 82. frases y pensamientos
- 83. la prosa culta
- 84. verso y poesía
- 85. drama y teatro
- 86. cine y televisión
- 87. música y danza
- 88. artes plásticas
- 89. espectáculos públicos

9. BLEPOSOFIA

- 90. sistemas totales
- 91. concepciones del mundo
- 92. ser, conocer y valer
- 93. nacer, vivir y morir
- 94. estética y eucalossofa
- 95. psicología y metapsíquica
- 96. ciencias puras y generales
- 97. cálculo y matemáticas
- 98. información y cibernética
- 99. miscelaneas y varios.

SEGUNDA PARTE

COMO APLICAR EL INDICE BASICO

La aplicación del Índice Básico conlleva la necesidad de decidir qué tipo de ficha ha de usarse y cómo llenarla.

Nuestra solución consiste en la preparación de una tarjeta de 9 cm. en cuadro. Hay que disponer inicialmente de CIENTO TARJETAS de las dichas dimensiones y destinar una para cada tema de dos cifras y, luego de preparadas las cien tarjetas, recién pasar al registro del material revisteril.

Cada tarjeta debe llevar, arriba y al centro, los rótulos de una y dos cifras; en la esquina superior izquierda, los números correspondientes a esos rótulos; y, en la inferior derecha de la primera parte, eventualmente las letras A, B, C, etc., si acaso se ha llenado la ficha con la materia de su rótulo.

Veamos un ejemplo:

El material de artículos sobre POLITICA aparece en nuestro índice con el número 46, en la cuarta familia de conceptos. El encabezamiento de la ficha respectiva debe pues ser así:

4-46 SOCIOLOGIA: política y partidos A

Tan pronto como esta ficha haya llenado sus dos caras con el material que viene o venga siendo registrado, se la repetirá sin otra variante que la substitución, en la segunda ficha de su grupo, de la letra A por la B; y en la tercera ficha, de la B por la C, etc. De modo que de la ficha 4-46 podrá haber dos, tres o más según se necesite.

Registremos ahora un artículo de LIFE EN ESPAÑOL. Sea aquél del No. 1 de esta revista, que reza así: "Un hombre y su misión". La ficha 4-46 se presentaría de esta manera:

4-46 SOCIOLOGIA: política y partidos A
SUCESOS MUNDIALES Un hombre y su misión (el Presidente Eisenhower de los Estados Unidos). L-vl-nl-p21-5-1-1953

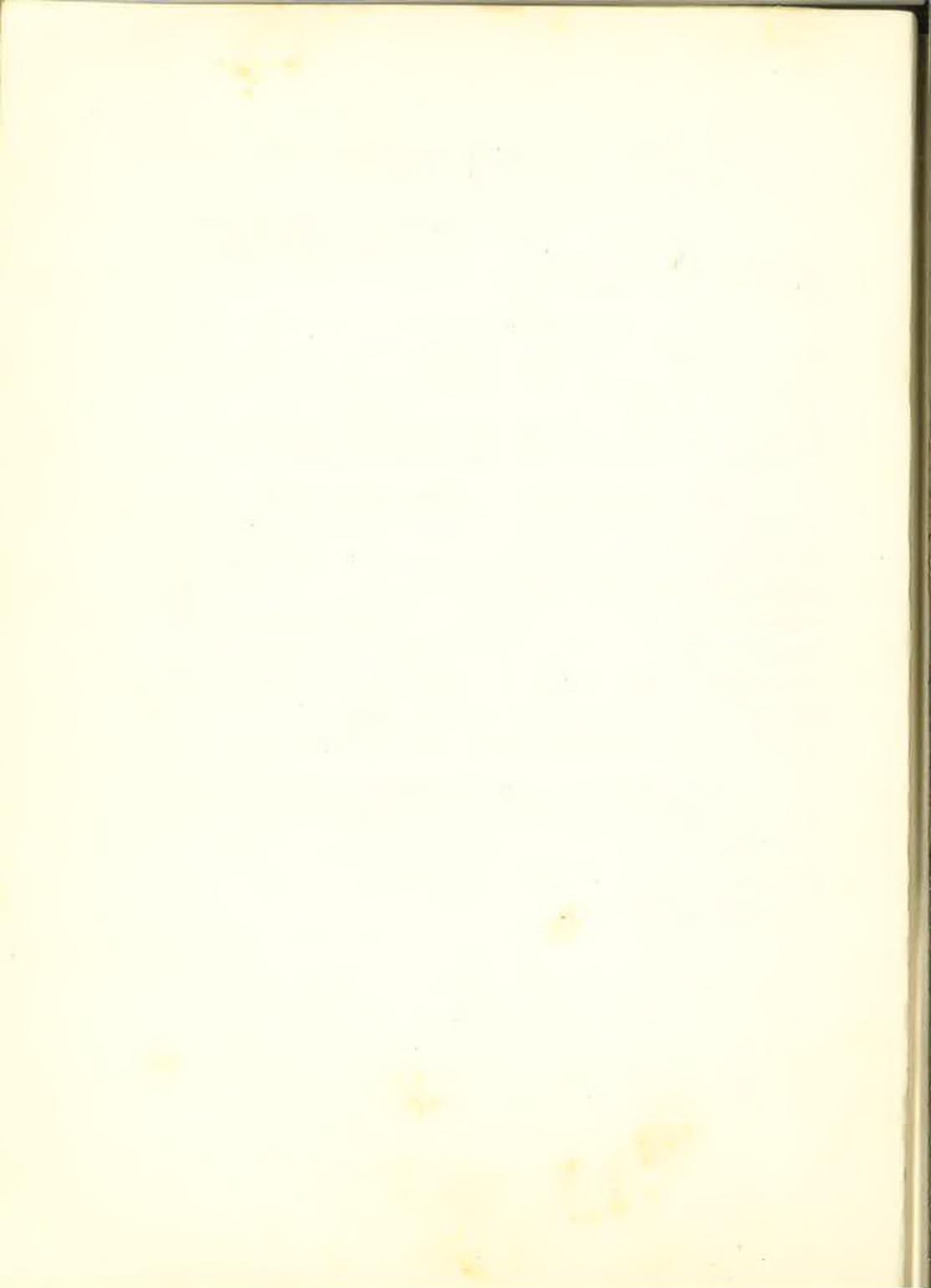
El reverso de la ficha puede ahorrar el espacio rotular de arriba y aprovecharlo para un asiento más.

Ahora bien, cuántas fichas se requeriría para registrar todo el material de LIFE EN ESPAÑOL a lo largo de veinte años?...

Si se considera un promedio de TRECE artículos por número de dicha revista, en los 26 números de cada año se tendría un total de 338 artículos o comentarios o crónicas. Veinte años, de 1953 a 1972, representan 6.760 artículos o comentarios o crónicas.

Por consiguiente, y puesto que cada ficha, usada en ambas caras, puede recibir NUEVE asientos (4 en el anverso y 5 en el reverso), con un total de 751 fichas, que representan poco volumen en un pequeño estuche, se puede registrar cómodamente todo el material de LIFE EN ESPAÑOL. Habría, sin embargo y por comodidad, que agregar diez fichas más, con el Índice Básico y tamaño y/o color diferente, con el fin de diferenciar las diez familias de conceptos en el total del fichaje.

Las siglas que se ven debajo del asiento en el ejemplo propuesto se traducen del modo siguiente: "L" es LIFE EN ESPAÑOL; "v1" significa volumen primero; "n1" es número 1; "p21", página 21; y "5-1-1953" es 5 de enero del año 1953.



TERCERA PARTE

EL INDICE MAYOR

Como quiera que este índice pudiera tener aplicaciones más pretenciosas a la vez que por la evidente necesidad de orientar al coleccionista respecto de los alcances conceptuales de cada uno de los cien conceptos empleados en el Índice Básico, vamos a desarrollar, a continuación, la nomenclatura de MIL enunciados bibliotecológicos que van implícitos en dicho Índice Básico.

O. COSMOLOGIA

00. cosmohistoria y cosmogonías

- 000. el origen del universo
- 001. cosmogonías asiriobabilónicas
- 002. cosmogonía china
- 003. cosmogonía egipcia
- 004. cosmogonía grecoromana
- 005. cosmogonías americanas
- 006. teorías cosmogónicas modernas
- 007. historia del sistema solar
- 008. historia de la Tierra
- 009. historia de la luna

01. sismos y volcanes

- 010. las fuerzas tectónicas
- 011. sismos, terremotos y maremotos
- 012. vulcanología y volcanes
- 013. morfología volcánica
- 014. dinámica volcánica
- 015. materias volcánicas
- 016. géiseres y fumarolas
- 017. volcanes de barro
- 018. fuentes de aguas termales
- 019. sismógrafos y sismogramas

02. rocas y minerales

- 020. las estructuras geológicas
- 021. la roca sedimentaria
- 022. rocas mecánicas y detríticas
- 023. rocas químicas y orgánicas
- 024. la roca ígnea o eruptiva
- 025. granitos, sienitas y dioritas
- 026. gabbros, ijotitas y peridotitas
- 027. la roca metamórfica
- 028. minería y criaderos
- 029. mineralogía y minerales

03. improntas y fósiles

- 030. los paleolitos
- 031. forma y presentación de fósiles
- 032. exploración y conservación
- 033. el alto cenozoico
- 034. el cenozoico profundo

- 035. el alto mesozoico
- 036. el mesozoico profundo
- 037. el alto paleozoico
- 038. el paleozoico profundo
- 039. la paleontogeografía

04. petroleos e hidrocarburos

- 040. la roca petrolífera
- 041. exploración de napas y depósitos
- 042. perforación y control de pozos
- 043. industria petrolífera y petroquímica
- 044. destilación y fraccionamiento
- 045. combustibles, lubricantes y asfaltos
- 046. aislantes, barnices y fármacos
- 047. otros derivados del petróleo
- 048. los grandes yacimientos
- 049. las grandes empresas

05. zodiaco y constelaciones

- 050. la eclíptica celeste
- 051. el desplazamiento zodiacal
- 052. los signos del zodiaco
- 053. aries, tauro y géminis
- 054. cáncer, leo y virgo
- 055. libra, escorpio y sagitario
- 056. capricornio, acuario y piscis
- 057. el zodiaco en la localización
- 058. el zodiaco en las estaciones
- 059. el zodiaco en la astrología

06. cuerpos siderales

- 060. el mapa del cielo
- 061. estrellas y soles
- 062. planetas y satélites
- 063. asteroides
- 064. cometas
- 065. galaxias y nebulosas
- 066. meteoritos
- 067. polvo sideral
- 068. nieblas espirales
- 069. los grandes telescopios

07. fenómenos siderales

- 070. lo cósmico en la Tierra
- 071. los regalos del sol
- 072. la influencia de la luna
- 073. rotaciones y desplazamientos
- 074. reacciones termonucleares estelares
- 075. trasmutaciones de la materia
- 076. gas cósmico y humos
- 077. las estrellas fugaces
- 078. la luz zodiacal
- 079. los eclipses

08. vida extraterrestre

- 080. medio químico y vida
- 081. medio físico y vida
- 082. medio cósmico y vida
- 083. posibilidad de vida
- 084. probabilidad de vida

- 085. fantasías míticas
- 086. fantasías literarias
- 087. señales y ruidos extraterrestres
- 088. ovnis y platos voladores
- 089. esfuerzos de investigación

09. astronáutica

- 090. el espacio extraterrestre
- 091. sondas y estaciones interplanetarias
- 092. cohetes y astronaves
- 093. despegue, dirección y descenso
- 094. comunicación y contacto
- 095. alimentación y enclaustramiento
- 096. ingravidez, aceleración y vacío
- 097. radiación y bombardeo cósmicos
- 098. exploración y reconocimiento
- 099. crónica de viajes

1. FANEROSOFIA

10. propiedades de la materia

- 100. materia y energía
- 101. forma y magnitud
- 102. extensión e impenetrabilidad
- 103. consistencia y elasticidad
- 104. gravitación y peso
- 105. porosidad
- 106. divisibilidad
- 107. propiedades de los gases
- 108. propiedades de los líquidos
- 109. propiedades de los sólidos

11. el movimiento y sus leyes

- 110. inercia y movimiento
- 111. masa y trabajo
- 112. equilibrio de fuerzas
- 113. posición, vectores y escalares
- 114. traslación y aceleración
- 115. rotación y deslizadores
- 116. rozamiento y choque
- 117. pendularidad
- 118. periodicidad
- 119. simultaneidad

12. calor, sonido y luz

- 120. la naturaleza del calor
- 121. temperatura y dilatación
- 122. cambios de estado y fusión
- 123. transmisión y conducción del calor
- 124. la naturaleza del sonido
- 125. producción y propagación del sonido
- 126. el tono y la escala musical
- 127. la naturaleza de la luz
- 128. producción y propagación de la luz
- 129. los colores y el espectro

13. electricidad y magnetismo

- 130. imanes y magnetismo terrestre
- 131. carga eléctrica y polos
- 132. condensadores y acumuladores
- 133. la corriente eléctrica

- 134. conductores y líneas de fuerza
- 135. unidades electromagnéticas
- 136. la electricidad en el calor y la luz
- 137. la electricidad en el movimiento y el sonido
- 138. inducción magnética y electromagnetismo
- 139. disociación electrolítica

14. radiaciones especiales

- 140. rayos alfa
- 141. rayos beta
- 142. rayos gama
- 143. rayos delta
- 144. rayos X o Röntgen
- 145. rayos catódicos
- 146. rayos ultravioleta
- 147. rayos infrarrojos
- 148. rayos cósmicos
- 149. rayos laser y otros

15. átomos y moléculas

- 150. la estructura del átomo
- 151. el peso y número atómicos
- 152. energía nuclear, fisión y fusión
- 153. los restos atómicos y el plasma
- 154. la antimateria
- 155. bombardeo y aceleradores
- 156. afinidad y enlace atómicos
- 157. clases de moléculas
- 158. peso y mecánica moleculares
- 159. la isoatómica

16. substancias y elementos

- 160. la alquimia y el flogisto
- 161. la química moderna
- 162. los materiales de la química
- 163. las operaciones químicas
- 164. la clasificación de los elementos
- 165. los metales
- 166. los metaloides monovalentes
- 167. los metaloides divalentes
- 168. los metaloides trivalentes
- 169. el carbono y sus compuestos

17. cristales y coloides

- 170. los cristales y sus propiedades
- 171. diedros, poliedros y maclas
- 172. tipos y sistemas cristalinos
- 173. polimorfismo e isomorfismo
- 174. exfoliación cristalina
- 175. los vidrios y piedras preciosas
- 176. los coloides y sus propiedades
- 177. los geles y coágulos
- 178. las proteínas y albuminoides
- 179. soluciones y precipitados

18. procesos físicoquímicos

- 180. el calor en el proceso químico
- 181. el trabajo molecular
- 182. reacciones endo y exotérmicas
- 183. la luz en el proceso químico
- 184. la luz en los alimentos y colores

185. la luz en la oxidación
 186. la fotosíntesis y la fotografía
 187. actinismo y actínicos
 188. electricidad y química
 189. síntesis, descomposición y pilas
-
19. máquinas y utensilios
-
190. ms. y us. del hogar
 191. ms. y us. de la oficina
 192. ms. y us. del taller y la fábrica
 193. ms. y us. de la minería
 194. ms. y us. del agro
 195. ms. y us. de la comunicación
 196. ms. y us. de la enseñanza
 197. ms. y us. de la investigación
 198. ms. y us. del cálculo y el pronóstico
 199. ms. y us. del registro

2. BIOLOGIA

20. células y tejidos
-
200. el origen de la vida
 201. la célula y su estructura
 202. la química celular
 203. la mecánica celular
 204. la reproducción celular
 205. tipos de células animales
 206. tipos de células vegetales
 207. la asociación celular
 208. tipos de tejidos animales
 209. tipos de tejidos vegetales

21. fitología y plantas

- 210. el reino vegetal
- 211. paleofitología, fitogeografía y ecología
- 212. anatomía y fisiología vegetal
- 213. genética vegetal y fitocultura
- 214. desarrollo, duración y reproducción
- 215. mecánica y excitabilidad vegetal
- 216. las talofitas
- 217. las briofitas
- 218. las teridofitas
- 219. las espermatofitas o fanerógamas

22. zoología y animales

- 220. el reino animal
- 221. paleozoología, zoogeografía y ecología
- 222. anatomía y fisiología
- 223. genética animal y zoocultura
- 224. animales unicelulares
- 225. los invertebrados
- 226. los peces y los moluscos
- 227. anfibios, batracios y reptiles
- 228. las aves
- 229. los mamíferos

23. anatomía humana

- 230. el hombre zoológico
- 231. el organismo humano
- 232. osteología y los huesos
- 233. artrología y las articulaciones
- 234. miología y los músculos

- 235. angiología y el sistema circulatorio
- 236. esplanología y las vísceras
- 237. neurología y el sistema nervioso
- 238. estesiología y los órganos de los sentidos
- 239. anatomía comparada

24. fisiología humana

- 240. la inervación coordinadora
- 241. secreciones glandulares
- 242. respiración y pulmones
- 243. digestión e intestinos
- 244. circulación, sangre y linfa
- 245. reproducción y órganos sexuales
- 246. relación sensorial y fonación
- 247. locomoción y movimiento
- 248. excreción y expulsión
- 249. regulación del calor animal

25. genética y reproducción

- 250. el ciclo evolutivo del hombre
- 251. las leyes de la herencia
- 252. genética citológica
- 253. cromosomas, genes y ADN
- 254. genética fisiológica
- 255. fecundación, embarazo y lactancia
- 256. genética evolutiva
- 257. hibridación, mutación y selección
- 258. eugenesia y fecundación artificial
- 259. el control de la natalidad

26. sexología y erotismo

- 260. el sexo y sus órganos
- 261. pubertad y nubilidad
- 262. el cromosoma X
- 263. bisexualidad y homosexualidad
- 264. menopausia y frigidez
- 265. la invitación al amor
- 266. erotismo y zonas erógenas
- 267. el beso y el coito
- 268. las perversiones sexuales
- 269. la prostitución

27. salud y enfermedad

- 270. el hombre sano y la salud
- 271. monstruos y anormales
- 272. fumadores, alcoholistas y drogados
- 273. inválidos y ancianos
- 274. venenos, lesiones y heridas
- 275. enfermedades y malestares físicos
- 276. enfermedades y disturbios mentales
- 277. cirugía y reparación artificial
- 278. prevención y curación
- 279. farmacopea y drogas

28. dietética y cocina

- 280. el régimen de vida
- 281. calorías y vitaminas
- 282. formas y tipos de alimentos y dietas
- 283. lacteos, huevos y cereales

- 284. verduras, frutas y tubérculos
- 285. carnes, mariscos e insectos
- 286. pasteles y dulces
- 287. ensaladas y aderezos
- 288. bebidas y cocktails
- 289. arreglo y programa de la mesa

29. tanatología

- 290. la muerte física y el cadáver
- 291. conservación y momias
- 292. el proceso de putrefacción
- 293. los gusanos de la muerte
- 294. los insectos de la muerte
- 295. los gases de la muerte
- 296. tóxicos y cadaverina
- 297. entierro, entierro y cremación
- 298. transformación y aprovechamiento
- 299. células y tejidos supervivientes

CRONO GEOGRAFIA

30. orografía y tierras

- 300. la orografía
- 301. los continentes
- 302. las islas e islotes
- 303. los istmos y penínsulas
- 304. los llanos y selvas
- 305. los valles y colinas
- 306. las montañas y altas cumbres
- 307. los desfiladeros y cavernas

- 308. la altipampa y la meseta
- 309. los páramos y desiertos

31. hidrografía y aguas

- 310. la hidrografía
- 311. la oceanografía
- 312. los océanos y mares
- 313. los estrechos, golfos y bahías
- 314. los lagos y lagunas
- 315. las charcas y pantanos
- 316. los ríos y canales
- 317. los rápidos y cataratas
- 318. las nieves y los hielos
- 319. las fuentes y manantiales

32. clima y atmósfera

- 320. la climatología
- 321. longitud y latitud
- 322. altitud y presión
- 323. temperatura, humedad y evaporación
- 324. densidad y carga eléctrica
- 325. nieblas, nubes y lluvias
- 326. heladas, nieve y granizo
- 327. brisas, vientos y huracanes
- 328. trombas de agua y arena
- 329. meteoros luminicos

33. catástrofes naturales

- 330. las grandes erupciones volcánicas
- 331. los grandes terremotos

- 332. las grandes tempestades
- 333. los grandes desastres marítimos
- 334. los grandes huracanes
- 335. las grandes sequías
- 336. las grandes olas de calor y frío
- 337. los grandes incendios
- 338. las grandes inundaciones
- 339. las grandes epidemias

34. viajes, turismo y hotelería

- 340. la geografía política del mundo
- 341. programa, atuendo y equipo de viaje
- 342. la agencia de viajes y el guía
- 343. los señuelos y atracciones del turista
- 344. las rutas y el transporte turísticos
- 345. los servicios y auxilios turísticos
- 346. hoteles, moteles y refugios
- 347. el turismo en la cultura personal
- 348. el turismo en la economía colectiva
- 349. el scoutismo y la vida en campaña

35. folklore y costumbres

- 350. las comidas locales
- 351. los trajes típicos y ceremoniales
- 352. la arquitectura del lugar
- 353. la jerga o argot
- 354. la cortesía habitual y especial
- 355. las manufacturas del pueblo
- 356. la música popular
- 357. los ritos y ceremonias típicos
- 358. las danzas y fiestas locales
- 359. tradiciones, leyendas y consejas

36. modas del tocado personal

- 360. el porte y lo tapado
- 361. el traje diario
- 362. el traje de fiesta
- 363. el traje ceremonial
- 364. el traje deportivo
- 365. el rostro y el peinado
- 366. pinturas, tatuajes y deformaciones
- 367. polvos, aceites y perfumes
- 368. joyas, flores y lazos
- 369. otros objetos del tocado

37. prehistoria y arqueología

- 370. el hombre de la prehistoria
- 371. la organización familiar y tribal
- 372. culto, totemes y tabúes
- 373. arquitectura monumental
- 374. danzas, ritos y guerra
- 375. alimentación, traje y vivienda
- 376. caza, pesca y agricultura
- 377. ciencias, artes y deportes
- 378. lengua y representación gráfica
- 379. exploración y conservación de restos

38. historia y cronología

- 380. la historiografía
- 381. el mundo antiguo
- 382. la Alta Edad Media
- 383. la Baja Edad Media
- 384. el Renacimiento

- 385. la Edad Moderna
- 386. la Edad Contemporánea
- 387. cronologías generales y especiales
- 388. el calendario del tiempo
- 389. la heráldica y los símbolos del mando

39. biografía y curriculum vitae

- 390. filósofos, científicos y técnicos
- 391. líderes políticos y militares
- 392. hombres de negocios y millonarios
- 393. religiosos y santos
- 394. héroes del trabajo y el servicio
- 395. profesionales y escritores
- 396. artistas, poetas y viajeros notables
- 397. mujeres bellas y famosas
- 398. anecdotario personal
- 399. curriculum indiscriminado

4. SOCIOLOGIA

40. mentalidad colectiva

- 400. psicología generacional
- 401. psicología de la familia y el clan
- 402. psicología de la ciudad y la nación
- 403. psicología de la raza o grupo étnico
- 404. psicología de la comunidad profesional
- 405. psicología de la clase o nivel social
- 406. psicología de las muchedumbres
- 407. la mentalidad civil y la militar
- 408. la mentalidad laica y la religiosa
- 409. la mentalidad revolucionaria y la reaccionaria

41. sociedad y comunidad

- 410. la sociedad y sus tipos
- 411. la comunidad y sus tipos
- 412. caracterología social
- 413. formas y estructuras sociales
- 414. fijación y transformación
- 415. estratificación y movilidad
- 416. actitud, opinión y consenso públicos
- 417. lo social en el conocimiento
- 418. lo social en lo institucional
- 419. lo social en los medios de expresión

42. razas, grupos y estratos

- 420. el grupo étnico
- 421. el clan y la tribu
- 422. la familia y la estirpe
- 423. la casta y el estamento
- 424. el grupo profesional
- 425. el campesinado agricultor
- 426. el obrero y el proletariado
- 427. la clase artesanal y el gremio
- 428. la clase media y la burguesía
- 429. la clase dirigente y el líder

43. aldeas, ciudades y naciones

- 430. el habitáculo social
- 431. la aldea
- 432. estructura y carácter aldeanos
- 433. ecología y cultura aldeanas
- 434. la ciudad

- 435. estructura y carácter urbanos
 - 436. ecología y cultura urbanas
 - 437. la nación
 - 438. estructura y carácter nacionales
 - 439. ecología y cultura nacionales
44. estadística social
- 440. la demografía
 - 441. estadística de la natalidad
 - 442. estadística de la nupcialidad
 - 443. estadística de la morbilidad
 - 444. estadística de la mortalidad
 - 445. estadística de la migración
 - 446. estadística ocupacional
 - 447. estadística educacional
 - 448. estadística judicial y criminalística
 - 449. otras estadísticas de la convivencia
45. moral, derecho y delincuencia
- 450. las normas de convivencia
 - 451. moral retributiva y moral solidaria
 - 452. el derecho y la ley
 - 453. las formas de gobierno
 - 454. los sistemas administrativos
 - 455. norma y organización internacionales
 - 456. la criminología y el criminal
 - 457. la delincuencia y el delito
 - 458. protección y control policiales
 - 459. identificación y bertillonaje

46. política y partidos

- 460. la cosa pública
- 461. concepciones políticas
- 462. la sociedad mejor
- 463. la conquista del poder
- 464. los partidos políticos
- 465. alianza y rivalidad
- 466. oficialismo y oposición
- 467. inordinación y conspiración
- 468. indiferencia y militancia
- 469. nacionalismo y entreguismo

47. soldados, guerra y paz

- 470. pacifismo y belicismo
- 471. la organización militar
- 472. táctica y estrategia
- 473. los intereses conflictivos
- 474. la guerra para la paz
- 475. balística y armas de guerra
- 476. la economía de guerra
- 477. las grandes guerras de la Historia
- 478. la paz para la guerra
- 479. la economía de paz

48. capitalismo y marxismo

- 480. la posesión de la riqueza
- 481. capitalismo y libre empresa
- 482. competencia reguladora
- 483. plutocracia y democracia
- 484. individualismo y autonomía

- 485. materialismo dialéctico y marxismo
- 486. estatismo socialista
- 487. dictadura del proletariado
- 488. transpersonalismo y heteronomía
- 489. mundialismo revolucionario

49. religión y magia

- 490. los poderes ocultos
- 491. el totemismo primitivo
- 492. brujos, magos y hechiceros
- 493. magia y demonología
- 494. milagros, fantasmas y aparecidos
- 495. filtros de amor y encantamientos
- 496. espiritismo y ocultismo
- 497. los dioses y el sacerdote
- 498. iglesias y cultos
- 499. ceremonial y sacrificios

5. GEOLIGIA

50. correos y filatelia

- 500. la comunicación postal
- 501. organización de correos
- 502. administración de correos
- 503. órganos y oficinas postales
- 504. servicio y estadística postales
- 505. la filatelia
- 506. impresión y arte de sellos
- 507. coleccionismo de sellos
- 508. comercio de sellos
- 509. sellos raros y notables

51. telecomunicaciones

- 510. comunicación a distancia y mensajeros
- 511. teléfonos
- 512. telégrafos
- 513. telegráfonos
- 514. teletipos
- 515. telefotografías
- 516. radiotransmisión
- 517. organización y sistemas
- 518. administración
- 519. organismos y asociaciones

52. vías de acceso

- 520. las rutas o caminos
- 521. abras, pasos y desfiladeros
- 522. sendas, senderos y derroteros
- 523. carreteras y autopistas
- 524. ferrovías
- 525. arroyos, ríos y canales
- 526. lagunas, lagos, mares y bahías
- 527. caletas, muelles, radas y puertos
- 528. rutas aéreas y aeropuertos
- 529. puentes, rampas y escaleras

53. vehículos de tierra

- 530. el vehículo terrestre
- 531. asnos, mulas y caballos
- 532. bueyes, camellos y elefantes
- 533. asientos y coches de tiro
- 534. autos, camiones y buses

- 535. trenes y ferrocarriles
- 536. tranvías y trolebuses
- 537. bicicletas y motocicletas
- 538. skies, patines y trineos
- 539. oroyas y funiculares

54. vehículos de agua

- 540. la marina mercante
- 541. buques a remos
- 542. buques a velas
- 543. buques a motor
- 544. liners o paquebots
- 545. portaaviones y rompehielos
- 546. cruceros y acorazados
- 547. sumergibles y batiscafos
- 548. lanchas y lanchones
- 549. botes y canoas

55. aparatos volantes

- 550. globos y zepelines
- 551. aviones sin motor y planeadores
- 552. aviones a motor y hélice
- 553. aviones de retropropulsión
- 554. aviones mixtos o de turbohélice
- 555. cohetes y cohetería
- 556. autogiros y helicópteros
- 557. aeroconvertibles o convertiplanos
- 558. satélites de comunicaciones
- 559. alas, asientos y ruedas volantes

56. arquitectura y urbanismo

- 560. plan y trazado de la ciudad
- 561. la edificación y sus materiales
- 562. energía y luz urbanas
- 563. agua potable y alcantarillas
- 564. alimentos y mercados
- 565. sanidad, educación y negocios
- 566. lugares de esparcimiento
- 567. monumentos históricos y cívicos
- 568. cementerios y crematorios
- 569. calles, tráfico y circulación

57. arreglo de interiores

- 570. el conjunto de la casa interior
- 571. los pasillos, accesos y patios
- 572. el living o cuarto de estar
- 573. las alcobas o dormitorios
- 574. la cocina y el comedor
- 575. los baños y servicios de agua
- 576. el gabinete de trabajo
- 577. la sala de recepciones
- 578. los jardines y huertas
- 579. los muebles y la vajilla

58. contacto personal

- 580. reuniones de familia y amigos
- 581. bailes y fiestas sociales
- 582. citas de juerga y amorosas
- 583. citas de negocios

- 584. charlas y disertaciones
 - 585. conferencias y mesas redondas
 - 586. academias e institutos de difusión
 - 587. círculos, clubes y peñas
 - 588. logias y sociedades secretas
 - 589. cabildos, asonadas y asambleas
59. periodismo y propaganda
- 590. publicidad y periodismo
 - 591. técnicas de información
 - 592. la prensa escrita
 - 593. la prensa radial
 - 594. volantes y hojas eventuales
 - 595. la propaganda comercial
 - 596. la propaganda de ideas
 - 597. avisos, carteles y altavoces
 - 598. historia del periodismo
 - 599. organismos y asociaciones de prensa

6. ECONOMIA

60. abundancia y pobreza
- 600. la riqueza y los bienes
 - 601. ricos y pobres
 - 602. accidentes y riesgos
 - 603. previsión y seguros
 - 604. economía de la abundancia
 - 605. economía de la pobreza
 - 606. desarrollo y subdesarrollo
 - 607. imperialismo y colonialismo
 - 608. egoísmo y altruismo
 - 609. protección social y beneficencia

61. dinero y negocios

- 610. historia de la moneda
- 611. el oro y la plata
- 612. el papel-moneda
- 613. el respaldo monetario
- 614. la convertibilidad
- 615. el circulante
- 616. la balanza de cambios
- 617. inflación y deflación
- 618. inversión y ahorro
- 619. administración de empresas

62. bancos y bolsa

- 620. los bancos
- 621. organización bancaria
- 622. auditoría bancaria
- 623. bancos industriales
- 624. bancos comerciales
- 625. casas de crédito popular
- 626. depósitos y préstamos
- 627. cooperativas de crédito
- 628. la bolsa de negocios
- 629. confianza y pánico

63. industria y comercio

- 630. la industria extractiva
- 631. la industria fabril
- 632. la industria artesanal
- 633. potencialidad y factibilidad
- 634. organización y organismos industriales
- 635. estadística industrial

- 636. comercio mayor y menor
- 637. organización y organismos comerciales
- 638. monopolios, trusts y cartels
- 639. estadística comercial
- 64. importación y exportación
 - 640. importación
 - 641. exportación
 - 642. fronteras y aduanas
 - 643. mercados de consumo
 - 644. mercados comunes
 - 645. intercambio y autoabastecimiento
 - 646. librecambio y proteccionismo
 - 647. balanza de pagos
 - 648. trueques y compensaciones
 - 649. contrabando y contrabandistas
- 65. producción y trabajadores
 - 650. patrones y empresarios
 - 651. obreros y proletarios
 - 652. jornada de trabajo y descansos
 - 653. riesgos y seguros laborales
 - 654. conflictos laborales
 - 655. organizaciones del trabajo
 - 656. ganancias y dividendos
 - 657. salarios y sueldos
 - 658. abandono y despido
 - 659. beneficios sociales
- 66. impuestos y tasas
 - 660. objeto y sujeto de la gabela
 - 661. técnicas de la imposición
 - 662. impuestos de frontera y aranceles

- 663. impuestos internos regionales
- 664. impuestos locales y municipales
- 665. tasas y servicios públicos
- 666. contribuciones en especie
- 667. contribución en trabajo
- 668. recaudación, control y aplicación
- 669. estadística impositiva

67. hacienda y presupuesto

- 670. la ciencia de las finanzas
- 671. la administración hacendaria
- 672. hacienda local y nacional
- 673. el presupuesto público
- 674. formas y sistemas presupuestarios
- 675. preparación y aprobación de presupuestos
- 676. ejecución y control de presupuestos
- 677. los recursos o ingresos públicos
- 678. los gastos o egresos públicos
- 679. el crédito público

68. contabilidad y cuentas

- 680. contabilidad y auditoría
- 681. auditoría comercial
- 682. auditoría industrial
- 683. auditoría administrativa
- 684. operaciones comerciales
- 685. formas y sistemas contables
- 686. teneduría de libros
- 687. clasificación y codificación contables
- 688. previsión y reservas
- 689. cuentas y balances

69. geografía económica

- 690. ecología del hombre
- 691. localización de la riqueza
- 692. explotación y zonas de influencia
- 693. geografía del combustible y la energía
- 694. geografía de los recursos minerales
- 695. geografía de los recursos vegetales
- 696. geografía de los recursos animales
- 697. geografía del producto elaborado
- 698. geografía de la industria pesada
- 699. rutas, vinculación y transporte

7. PEDAGOGIA

70. amigos y enemigos

- 700. la escuela de la vida
- 701. amistad y enemistad
- 702. afinidad y repulsa
- 703. rencor y simpatía
- 704. lucha y colaboración
- 705. indiferencia y desaffo
- 706. censura y aplauso
- 707. delación y confidencia
- 708. corrillo y murmuración
- 709. pandilla, equipo y comparsas

71. hogar y familia

- 710. el calor del hogar
- 711. la unidad familiar y el divorcio

- 712. los padres
- 713. los abuelos, tíos y primos
- 714. los cuidantes y sirvientes
- 715. los complejos psíquicos familiares
- 716. la economía familiar
- 717. la cultura familiar
- 718. la educación familiar
- 719. los niños sin hogar

72. escuela y niños

- 720. el infante y su cuidado
- 721. el niño escolar
- 722. el adolescente
- 723. la enseñanza y sus métodos
- 724. jardines infantiles y guarderías
- 725. alfabetización y analfabetos
- 726. instrucción primaria
- 727. instrucción secundaria
- 728. preparación humanística
- 729. preparación especializada

73. universidad y jóvenes

- 730. la juventud
- 731. la Universidad
- 732. organización universitaria
- 733. medios y fines de la Universidad
- 734. planes y programas universitarios
- 735. ciencia y cultura
- 736. investigación y servicio
- 737. la conexión para atrás

- 738. la conexión para adelante
- 739. cronogeografía de la Universidad

74. magisterio y profesores

- 740. la docencia
- 741. magisterio de infantes
- 742. magisterio de niños
- 743. magisterio de adolescentes
- 744. profesores universitarios
- 745. escuelas de maestros
- 746. cooperación académica
- 747. cooperación social
- 748. selección y control
- 749. jubilación y retiro

75. bibliotecas y libros

- 750. bibliotecología
- 751. encuadernación
- 752. bibliotecas y archivos
- 753. edición y editoriales
- 754. difusión y servicio
- 755. libros e infolios
- 756. revistas y folletos
- 757. diarios y volantes
- 758. mapas, planos y cuadros
- 759. originales y manuscritos

76. museos generales

- 760. museología
- 761. localización

- 762. organización
- 763. registro
- 764. propaganda
- 765. servicio
- 766. conservación
- 767. protección
- 768. enriquecimiento
- 769. canje

77. higiene y deportes

- 770. estética y eficacia corporales
- 771. higiene general
- 772. higiene del cuerpo y los alimentos
- 773. higiene de la casa y la ciudad
- 774. gimnasia, atletismo y deportes
- 775. lucha de contacto, manos y pies
- 776. pelotas, bolas, varas, lazos y redes
- 777. caza, pesca, lanzamiento y armas
- 778. carreras, saltos, flotación y sumersión
- 779. deslizadores y vehículos

78. juegos y pasatiempos

- 780. el ocio
- 781. juguetería
- 782. parques infantiles
- 783. juegos de bolillas, varas y cuerdas
- 784. juegos de hueso, plásticos y otros
- 785. juegos de palabras y números
- 786. juegos de tablero y fichas
- 787. juegos de azar y embite

- 788. juegos de manos y pies
- 789. juegos de desplazamiento personal

79. acertijos y chistes

- 790. acertijos
- 791. charadas
- 792. adivinanzas
- 793. palabras cruzadas
- 794. retos de composición
- 795. el humor y lo humorístico
- 796. bromas, chanzas y chistes
- 797. sátiras y burlas
- 798. trampas y picardías
- 799. apodos y sobrenombres

8. EUCALOSOFIA

80. lenguas y vocabulario

- 800. vocabulario español
- 801. lenguas modernas
- 802. lenguas muertas
- 803. lenguas indígenas
- 804. lenguas inventadas
- 805. gramáticas y preceptivas
- 806. fisiología del lenguaje
- 807. geografía del lenguaje
- 808. historia del lenguaje
- 809. filología y lingüística

81. signos de la escritura

- 810. historia y paleografía
- 811. signos manuscritos
- 812. signos de imprenta
- 813. signos para ciegos
- 814. telesignos visibles
- 815. telesignos audibles
- 816. alfabeto Morse
- 817. claves secretas
- 818. caligrafía
- 819. grafología

82. frases y pensamientos

- 820. sobre la figura personal
- 821. sobre la conducta
- 822. sobre la política
- 823. sobre la religión
- 824. sobre lo bello y lo feo
- 825. sobre el amor y el odio
- 826. sobre la edad y la vida
- 827. sobre el sentido de la muerte
- 828. sobre la naturaleza
- 829. sobre el saber y la ciencia

83. la prosa culta

- 830. preceptiva y técnicas
- 831. cuentos infantiles
- 832. cuentos para mayores
- 833. novelas
- 834. ensayos

- 835. oratoria
- 836. crítica literaria
- 837. epístolas
- 838. tiras cómicas y de aventuras
- 839. cronogeografía de la prosa culta

84. verso y poesía

- 840. poemas en verso
- 841. preceptiva y técnicas
- 842. el arte declamatorio
- 843. relato y descripción en la poesía
- 844. la meditación en la poesía
- 845. la pasión en la poesía
- 846. el humor y la sátira en la poesía
- 847. la educación y la moral en la poesía
- 848. las ciencias en la poesía
- 849. cronogeografía de la poesía

85. ficción y teatro

- 850. preceptiva y técnicas
- 851. autos alegóricos y sacramentales
- 852. follas y farsas
- 853. parodias
- 854. pantomimas y fonomímica
- 855. sainetes, pasillos y entremeses
- 856. comedias
- 857. dramas
- 858. tragedias
- 859. cronogeografía del teatro

86. cine y televisión

- 860. kinología y técnicas
- 861. el guión cinematográfico y el set
- 862. los festivales mundiales
- 863. las grandes empresas y estudios
- 864. la cronogeografía cinematográfica
- 865. la televisión y sus técnicas
- 866. la comunicación en la TV
- 867. el teatro en la TV
- 868. la propaganda comercial en la TV
- 869. la educación en la TV

87. música y danza

- 870. la musicología
- 871. preceptiva y técnicas musicológicas
- 872. la música instrumental
- 873. el canto individual y coral
- 874. ópera, opereta y zarzuela
- 875. cronogeografía de la música
- 876. la coreografía
- 877. preceptiva y técnicas coreográficas
- 878. la danza y el ballet
- 879. cronogeografía de la danza

88. artes plásticas

- 880. pintura y fotografía
- 881. escultura y tallado
- 882. grabado y repujado
- 883. cerámica

- 884. orfebrería
- 885. tejido y bordado
- 886. canastería
- 887. florería
- 888. plásticos, hueso y conchas
- 889. otros materiales

89. espectáculos públicos

- 890. circo y circenses
- 891. toros y toreros
- 892. luchas de animales
- 893. carreras de animales
- 894. ilusionistas
- 895. juegos pirotécnicos
- 896. máscaras y disfraces
- 897. corsos y farándulas
- 898. ornamentación festiva
- 899. desfiles cívicos

9. BLEPOSOFIA

90. sistemas totales

- 900. animismo y deísmo
- 901. espiritualismo y voluntarismo
- 902. materialismo y objetivismo
- 903. idealismo y subjetivismo
- 904. racionalismo y empirismo
- 905. vitalismo y perspectivismo

- 906. realismo y pragmatismo
- 907. evolucionismo y relativismo
- 908. fenomenología y existencialismo
- 909. sincretismo y eclecticismo

91. concepciones del mundo

- 910. mágicas, religiosas y fantasistas
- 911. positivistas y utilitaristas
- 912. optimistas y activistas
- 913. pesimistas y nihilistas
- 914. egocentristas y mesianistas
- 915. solidaristas y gregaristas
- 916. románticas y contemplativas
- 917. hedonistas y eudemonistas
- 918. localistas y nacionalistas
- 919. regionalistas y universalistas

92. ser, conocer y valer

- 920. el ser y la nada
- 921. la esencia y la existencia
- 922. la idea y la materia
- 923. el espíritu y la naturaleza
- 924. el tiempo y el espacio
- 925. el destino y la contingencia
- 926. el valer y la axiología
- 927. el pensar y la lógica
- 928. el conocer y la gnoseología
- 929. el trascender y la metafísica

93. nacer, vivir y morir

- 930. por qué y para qué nacer
- 931. plenitud y autenticidad del vivir
- 932. significación de la muerte
- 933. de dónde venimos y a dónde vamos
- 934. éxito y frustración
- 935. felicidad e infelicidad
- 936. seguridad e inseguridad
- 937. providencia y fatalidad
- 938. soledad y fe
- 939. esperanza y angustia

94. estética y eucalossofa

- 940. estética y arte
- 941. arrobó y éxtasis
- 942. lo espectacular y lo interesante
- 943. lo bonito y lo agradable
- 944. lo fino y lo elegante
- 945. lo hazañoso y lo heroico
- 946. lo bello y lo feo
- 947. lo admirable y lo adorable
- 948. lo supremo y lo arquetípico
- 949. lo perfecto y lo sublime

95. psicología y metapsíquica

- 950. neurología y reflejos
- 951. psicología y psicotecnia
- 952. psicoanálisis y psicoterapia
- 953. sensaciones y percepciones
- 954. imágenes e ideas

- 955. voluntad y voliciones
 - 956. conducta y emociones
 - 957. sugestión y telepatía
 - 958. sueño hipnótico y catalepsia
 - 959. yoguismo y autodomínio
96. ciencias puras y generales
- 960. lógica matemática
 - 961. astronomía matemática
 - 962. física matemática
 - 963. estadística general
 - 964. biología general
 - 965. economía general
 - 966. sociología general
 - 967. pedagogía general
 - 968. metodología general
 - 969. epistemología de las ciencias
97. cálculo y matemáticas
- 970. historia del número
 - 971. aritmética
 - 972. geometría y estereometría
 - 973. álgebra y trigonometría
 - 974. cálculo de probabilidades
 - 975. cálculo vectorial
 - 976. cálculo infinitesimal
 - 977. cálculo diferencial
 - 978. cálculo integral
 - 979. conjuntos y redes

98. información y cibernética

- 980. previsión y futurología
- 981. teoría de la información
- 982. certidumbre y probabilidad
- 983. recolección de datos
- 984. selección de datos
- 985. ordenación de datos
- 986. comunicación de resultados
- 987. cibernética y computadores
- 988. electrónica
- 989. automatización y robots

99. miscelaneas y varios

- 990. miscelaneas y mixturas
- 991. exposiciones múltiples
- 992. poligraffas y enciclopedias
- 993. recetarios generales
- 994. inventarios generales
- 995. índices y programas múltiples
- 996. nomenclaturas y listas generales
- 997. organizaciones generales
- 998. organizaciones complejas
- 999. diversos, varios e inconexos

SE TERMINO DE IMPRIMIR
EN TALLERES GRAFICOS
"TUPAC KATARI", EL DIA
24 DE NOVIEMBRE DE 1970.

